


Муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение Ширинская основная школа №17

Согласованно:
Заместитель директора по УВР
 Л.А. Корнеева

Утверждаю:
Директор МБОУ
Ширинская ОШ №17
О.В. Лобкова
Приказ № 163 от «01» сентября 2017 г.



**Рабочая программа
внеурочной деятельности
РИТМИКА
на 2017-2021 учебный год**

1-4 классы

1 класс (1 час), 2 класс (1 час),

3 класс (1 час), 4 класс (1 час)

Направление: спортивно-оздоровительное

Программа разработана
учителем коррекционного обучения
А.С. Горина
Рассмотрено на заседании ШМО
учителей, работающих
по адаптированным программам
Протокол № 01 от «31» августа 2017 г.

с. Шира, 2017 г.

I. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Личностные результаты

У обучающихся будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Обучающиеся получат возможность для формирования:

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*
- *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

Регулятивные учебные действия

Обучающиеся научатся:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

Познавательные учебные действия

Обучающиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения поставленных задач.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
- *произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.*

Коммуникативные учебные действия

Обучающиеся научатся:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- *учитывать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;*
- *с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
- *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования своей деятельности.*

II. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1 класс

<i>Название темы (раздела)</i>	<i>Краткое содержание учебной темы</i>	<i>Основные виды деятельности</i>	<i>Формы деятельности</i>
Упражнения на ориентировку в пространстве	Совершенствование навыков ходьбы и бега. Построение в колонну по два. Перестроение из колонны парами в колонну по одному. Шаг на носках, в полуприсяде, выпадами.	Ходьба вдоль стен с чёткими поворотами в углах зала. Построение в шеренгу, колонну, цепочку, круг, пары Построение круга из шеренги и движения в рассыпную. Выполнение во время ходьбы и бега несложных заданий с предметами: обегать их, собирать, передавать друг другу, перекладывать с места на место.	Предметно-практическая деятельность.
<i>Ритмико – гимнастические упражнения</i>	Совершенствование навыков ходьбы и бега.. Построение в колонну по два. Перестроение из колонны парами в колонну по одному.	<i>Наклоны, повороты туловища. Движения руками.</i> Разнообразные перекрёстные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки (отведение правой ноги в сторону и возвращение в исходное положение с одновременным сгибанием и разгибанием левой руки к плечу: высокое поднятие левой ноги, согнутой в колене, с одновременным поднятием и опусканием правой руки и т.д.). упражнения выполняются ритмично, под музыку. Ускорение и замедление движений в соответствии с изменением темпа музыкального сопровождения	Предметно-практическая деятельность.
<i>Упражнения с детскими музыкальными инструментами</i>	Общеразвивающие упражнения. Упражнения на координацию движений.. Упражнения на расслабление мышц.). Простейшие приёмы самомассажа. Гимнастика для глаз.	Исполнение несложных ритмических рисунков на бубне и барабане двумя палочками одновременно и поочередно в разных вариациях.	Предметно-практическая деятельность.
<i>Игры под музыку</i>	Упражнения на детских музыкальных инструментах. Исполнение восходящей и нисходящей гаммы в пределах пяти нот двумя руками одновременно в среднем темпе на детском пианино, Работа над певческим дыханием и развитием певческого	Игры с пением и речевым сопровождением. Инсценирование доступных песен. Прохлопывание ритмического рисунка прозвучавшей мелодии.	Предметно-практическая деятельность.

	голоса.		
<i>Танцевальные упражнения</i>	Выполнение движений в соответствии с разнообразным характером музыки, динамикой (громко, умеренно, тихо), регистрами (высокий, средний, низкий). Упражнения на самостоятельное различение темповых, динамических и мелодических изменений в музыке и выражение их в движении. Выразительное исполнение в свободных плясках знакомых движений.	Подскоки с ноги на ногу, лёгкие подскоки. Переменные притопы. Прыжки с выбрасыванием ноги вперёд. Элементы русской пляски: шаг с подскоками, переменный шаг;	Предметно-практическая деятельность.
<i>Танцы и пляски</i>	Тихая, ходьба, высокий шаг, мягкий, пружинящий шаг. Неторопливый танцевальный бег, стремительный бег. Движения парами: бег, ходьба с приседанием, кружение с продвижением. Основные движения местных народных танцев.	<i>Ходьба приставным шагом, полуприсядя. Вращение вокруг себя. Танцевальный бег.</i>	Предметно-практическая деятельность.

2 класс

<i>Название темы (раздела)</i>	<i>Краткое содержание учебной темы</i>	<i>Основные виды деятельности</i>	<i>Формы деятельности</i>
Упражнения на ориентировку в пространстве	Совершенствование навыков ходьбы и бега. Построение в колонну по два. Перестроение из колонны парами в колонну по одному.	Ходьба по кругу с чёткими поворотами в углах зала. Построение в шеренгу, колонну, цепочку, круг, пары Построение круга из шеренги и движения в рассыпную. Выполнение во время ходьбы и бега несложных заданий с предметами: обегать их, собирать, передавать друг другу, перекладывать с места на место.	Предметно-практическая деятельность.
<i>Ритмико – гимнастические упражнения</i>	Общеразвивающие упражнения. Упражнения на координацию движений.. Упражнения на расслабление мышц.). Простейшие приёмы самомассажа. Гимнастика для глаз.	Наклоны, повороты туловища. Движения руками. Разнообразные перекрёстные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки (Ускорение и замедление движений в соответствии с изменением темпа музыкального сопровождения)	Предметно-практическая деятельность.

<p><i>Упражнения с детскими музыкальными инструментами</i></p>	<p>Упражнения на детских музыкальных инструментах. Исполнение восходящей и нисходящей гаммы в пределах пяти нот двумя руками одновременно в среднем темпе на детском пианино, Работа над певческим дыханием и развитием певческого голоса.</p>	<p>Исполнение несложных ритмических рисунков на бубне и барабане двумя палочками одновременно и поочерёдно в разных вариациях.</p>	<p>Предметно-практическая деятельность.</p>
<p><i>Игры под музыку</i></p>	<p>Выполнение движений в соответствии с разнообразным характером музыки, динамикой (громко, умеренно, тихо), регистрами (высокий, средний, низкий). Упражнения на самостоятельное различение темповых, динамических и мелодических изменений в музыке и выражение их в движении.. Выразительное исполнение в свободных плясках знакомых движений.</p>	<p>Игры с пением и речевым сопровождением. Инсценирование доступных песен. Прохлопывание ритмического рисунка прозвучавшей мелодии.</p>	<p>Предметно-практическая деятельность.</p>
<p><i>Танцевальные упражнения</i></p>	<p>Тихая, ходьба, высокий шаг, мягкий, пружинящий шаг. Неторопливый танцевальный бег, стремительный бег. Движения парами: бег, ходьба с приседанием, кружение с продвижением. Основные движения местных народных танцев.</p>	<p>Подскоки с ноги на ногу, лёгкие подскоки. Переменные притопы. Прыжки с выбрасыванием ноги вперёд. Элементы русской пляски: шаг с подскоками, переменный шаг;</p>	<p>Предметно-практическая деятельность.</p>
<p><i>Танцы и пляски</i></p>	<p>Зеркало. Русская народная мелодия «Ой, хмель, мой хмельёк». Хлопки. Полька. Музыка Ю.Слонова. Русская хороводная пляска. Русская народная мелодия «Выйду ль я на реченьку».</p>	<p><i>Ходьба приставным шагом, полуприсядя. Вращение вокруг себя. Танцевальный бег.</i></p>	<p>Предметно-практическая деятельность.</p>

III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

(33 ч в год, 1 ч в неделю)

№ п/п	Раздел. Тема.	Кол-во часов
1.	Упражнения на ориентировку в пространстве.	7
2.	Ритмико-гимнастические упражнения.	6
3.	Упражнения с детскими музыкальными инструментами.	5
4.	Музыкальные игры.	6
5.	Танцевальные упражнения.	6
6.	Танцы и пляски	3

2 класс

(34 ч в год, 1 ч в неделю)

№ п/п	Раздел. Тема.	Кол-во часов
1.	Упражнения на ориентировку в пространстве.	7
2.	Ритмико-гимнастические упражнения.	6
3.	Упражнения с детскими музыкальными инструментами.	6
4.	Музыкальные игры.	6
5.	Танцевальные упражнения.	6
6.	Танцы и пляски	3